

INSTRUCTIONS AUX ÉTUDIANTS

« Interviewer une victime de voies de fait »

Mme Louise Racine a appelé au poste de police pour porter plainte contre son voisin, qu'elle tient responsable d'une chute qui lui a causé une blessure au poignet. Un rendez-vous est fixé chez elle, au 435, 4^e Rue, appartement 101, afin de recueillir la plainte.

1. Vous devez **jouer le rôle d'un policier** qui recueille une plainte de voies de fait.
2. Préparez-vous à la simulation en prenant connaissance des informations théoriques suivantes :
 - « Communication verbale et non verbale »
 - « Éléments favorables et défavorables à la communication »
 - « Étapes d'une communication professionnelle »
 - « Interviewer une victime, un plaignant ou un témoin »
 - « Transcrire des versions recueillies sur un rapport d'enquête »
3. Prenez connaissance des notions légales pouvant être impliquées dans la situation, par exemple celles sur les voies de fait.
4. Planifiez votre intervention en remplissant la fiche préparatoire « Interviewer une victime de voies de fait ».
5. Exécutez la simulation selon les directives de votre professeur. Faites de votre mieux, mais n'oubliez pas que vous êtes en apprentissage. Rappelez-vous que vous êtes en situation d'interaction et que vous devez tenir compte de la personne qui est devant vous. Essayez d'établir un contact professionnel, d'être à l'écoute, alerte, et aller chercher les informations dont vous avez besoin pour bien documenter la situation et obtenir tous les renseignements qui vous permettront de bien la comprendre.
6. Après l'intervention, discutez avec la comédienne afin qu'elle vous fournisse une rétroaction sur votre communication, si le contexte d'apprentissage le permet.
7. Évaluez votre performance en remplissant la grille d'évaluation « Interviewer une victime de voies de fait » correspondant à la compétence évaluée dans le cours. Cette grille peut être utilisée comme autoévaluation, évaluation par les pairs ou évaluation par votre professeur.